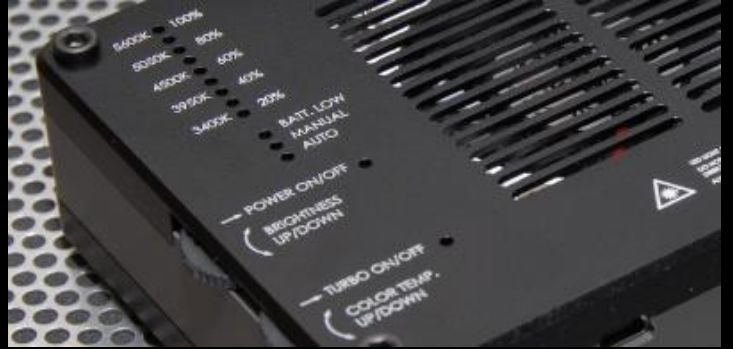


MATRIX LIGHT



従来の LED 照明機器と比較出来ない性能と価値を実現しました。

ML-7LED LIGHT が放送用照明の新時代を開きます。



ML-7 の特徴

■取材用 ENG カメラ・小型 Handheld カメラ・ハンドライトに最適な機構設計

- 高輝度 LED 素子を採用 (7x 11 配列)
- 16:9 画角サイズに最適な照射角

- 水平照射角 130° 垂直照射角 90°
- 定電流・定電圧回路によりバッテリー電圧低下時にも均一な照度を確保

■フィルターなしで簡単な色温度設定

- 3400K から 5,600K まで色温度調整が可能 (200K / 1 ステップ)
- 色温度調整フィルター不要

- 色温度変換フィルターを装着しませんので光量低下はありません

■高精度マイクロプロセッサ搭載により均一な光量を実現

- ターボモードで最大 1,950lm (ノーマルモードで最大 975lm)
- 20% から 100% まで調光可能 (150lm / 1 ステップ)

- 定電圧・定電流 駆動の電源回路搭載

■多彩な運用が可能です

- ほとんどの ENG カメラ、Handheld カメラに装着可能
- ハンドグリップ (ML-EB1) 使用で従来型のバッテリーライトとしても使用可能

- AC アダプター (ML-CHG2) を使用する事により AC 運用も可能
- ML-7 リモコン (ML-RC1) を使用する事により複数台の ML-7 を設置・運用可能

■信頼性のある高強度ボディ

- 高密度マシニングセンター加工
- ジュラルミン筐体 硬質アノダイジング、レーザーマーキング加工

ENG 用途として使用する LED ライトの中ではトップクラスの光量。光も柔らかく、既存のバッテリーも使用可能(変換ケーブル別途必要)な汎用性の高い LED ライトです。実際の現場ではパルサー的な使い方も可能です。

仕様

定格

出力回路：定電流回路方式

光照射有効距離：0.6~20m

(カメラのシャッタースピード・しぼり値によって異なります)

照射角度：水平方向:130° 垂直方向 90°

色温度：3400K~5600K (200k/1ステップ可変)

※ターボモード時は4500Kに固定

光量：1950lm (150lm / 1ステップ可変)

入力電圧：DC 12V ~ 14.4V

入力端子：D-TAP または XLR-4P (特注品)

消費電力：

ノーマルモード (975lm) の時：1.5A / 18W

ターボモード (1950lm) の時 3A / 36W

光効率：54lm/W

外形寸法：113×78×27mm (突起物は除く)

重量：240g 本体のみ

※拡散フィルター・バンドア装着時 310g



With バンドア(オプション)



■ENG パッケージ 定価 ¥ 126,000(税込)

カメラシュー用ブラケット、カメラシュー、拡散フィルター、D-TAP ケーブル



■ハンドヘルドパッケージ 定価 ¥ 150,150(税込)

カメラシュー用ブラケット、拡散フィルター、ハンドヘルド用バッテリー、充電器、電源供給ケーブル、L型カメラプレート



■SUN GUN パッケージ 定価 ¥ 173,250(税込)

拡散フィルター、SUN GUN 用バッテリー、充電器、ハンドグリップ、パワーケーブル



株式会社石谷ライティングサービス www.ishitani-lighting.co.jp

〒112-0005 東京都文京区水道 2-1-5 TEL：03-5840-6901 FAX：03-5840-6902